

# La Normandia e gli Impressionisti

18 - 25 giugno 2022



*Gli artisti impressionisti crearono una nuova estetica opposta all'arte accademica, mirando a rappresentare la caducità della luce e i suoi effetti su colori e forme. Nelle loro tele sperimentarono composizioni insolite, dipingendo solitamente **en plein air** con tocchi veloci; i soggetti furono principalmente paesaggi, scene di vita intima e passatempi del loro tempo ed è nella Francia del nord e particolarmente in Normandia che si svilupperà questa corrente pittorica. Da Barbizon, a Parigi per poi risalire verso la Normandia nelle principali località dove "lavorarono" i più importanti pittori ad iniziare da **Claude Monet**.*

## La Normandia, dove il cielo non è mai banale - Programma di viaggio

### 1. giorno: FVG - Parigi

#### Cena

Ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di Venezia/Treviso per le operazioni di imbarco del volo per Parigi. (Per chi lo desiderasse verrà organizzata una navetta per l'aeroporto, con relativo supplemento).



All'arrivo incontro con la guida e trasferimento in pullman in centro città per le prime visite.

Trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

### 2. giorno: Parigi - Fontainebleau - Parigi (140 km)

#### Prima colazione e cena



Prima colazione in hotel. Partenza per **Fontainebleau** e passeggiata nella Foresta (con guida naturalistica, 2 ore circa). Al termine prosecuzione verso il **Villaggio di Barbizon**, che divenne celebre grazie ai pittori paesaggisti del XIX secolo come **Rousseau, Corot, Daubigny o Millet**. Il movimento

artistico della Scuola di Barbizon, considerato un precursore dell'impressionismo, durò dal 1830 al 1875, periodo durante il quale gli artisti venivano a godersi la pace di questo borgo tranquillo e la bellezza della natura circostante.

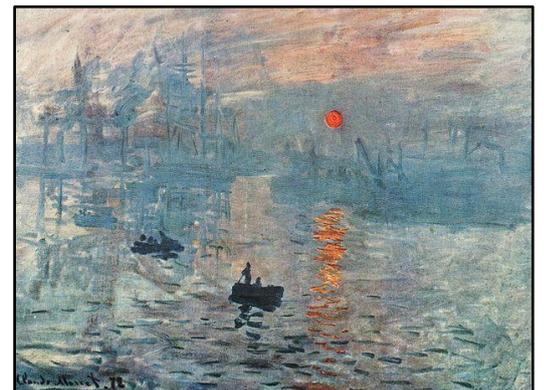
Pranzo libero in corso di visite.



Nel pomeriggio, rientro a Parigi e prosecuzione delle visite con il **Museo Marmottan**,

che rappresenta la più

grande collezione al mondo di opere d'arte del padre dell'Impressionismo e tra i capolavori di Monet esposti si può ammirare "**Impression, soleil levant**" (1872), forse il più importante, in quanto da questo magnifico dipinto derivò il nome del movimento impressionista. Nel Museo si possono inoltre ammirare anche interessanti opere di **Boudin, Renoir, Degas, Pissarro, Morisot, Manet e Gauguin**. Cena e pernottamento.



### 3. giorno: Parigi - Giverny - Rouen (150 km)

#### Prima colazione e cena

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita al **Museo de l'Orangerie**, situato nel cuore di Parigi in un'antica serra di aranci - detta per l'appunto, *orangerie* - e famoso in tutto il mondo per essere la sede del ciclo di dipinti di Claude Monet raffiguranti le famose *Nymphéas*. Pranzo libero in corso di visite.



Al termine partenza per **Giverny**

passando per

*Vétheuil* (senza sosta), paese normanno dove nell'autunno del 1878 Monet e la sua giovane famiglia si trasferirono. Monet dipinse il paese, la sua imponente chiesa romanica del XIII secolo e la campagna circostante. Famoso il dipinto **Il giardino di Monet a Vétheuil** conservato a National Gallery of Art a Washington, raffigurante una veduta del vialetto del giardino della sua casa.

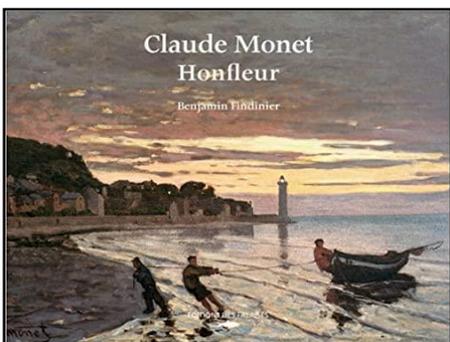


Visita alla **Casa e ai Giardini di Monet**. Nel 1883 Monet scopre Giverny, "un frutteto in fiore", una casa di contadini dove si stabilisce con la seconda moglie Alice e i figli. Al termine visita alla **Chiesa e alla Tomba di Monet**. Proseguimento per Rouen, sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

### 4. giorno: Rouen - Honfleur - Le Havre (Km 170)

#### Prima colazione e cena

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per **Honfleur** attraverso la *Côte Fleurie*, passando per



**Cabourg e Deauville.**, con sosta all'**Abbazia di Jumièges**, fondata nel VII secolo e splendido esempio di arte romanica. L'abbazia è stata colpita più volte ma la sua grande silhouette sembra essere incisa per sempre nel paesaggio. Le vestigia del chiostro e degli edifici del convento sembrano dominati dalle impressionanti torri gemelle alte 46 m che stringono la facciata romanica dell'edificio. Il parco e i suoi alberi centenari contestualizzano quello che Victor Hugo chiamava "la più bella rovina di Francia".

Arrivo a **Honfleur** e passeggiata nella città vecchia: **l'Eglise Sainte Catherine**, costruita nel XV secolo con il legno raccolto nella vicina foresta, con un campanile separato, è la più grande chiesa in legno di tutta la Francia.

A seguire, il **Museo Eugène Boudin**, le cui sette sale espositive ospitano una grande collezione di dipinti di pittori normanni. Honfleur è città di pittori e dell'Impressionismo, dalle stradine pittoresche e dai ristoranti tipici che costeggiano il Vieux-Bassin, il Vecchio porto, luogo pittoresco, circondato da edifici colorati, stradine, negozietti, ristoranti e bancarelle. Proseguimento per **Le Havre**, passando per il **Pont de Normandie**, sistemazione in hotel, cena e pernottamento.



### 5. giorno: Le Havre

#### Prima colazione e cena

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e intera giornata dedicata alla visita della città, incluso il **Museo di Arte**



**Moderna André Malraux - MuMa** che è stato il primo museo ricostruito in Francia dopo la guerra oltre che un simbolo di Le Havre. Le Havre è l'unica città la cui architettura moderna è **inserita nel Patrimonio Mondiale dell'UNESCO** per il suo centro città.

L'architettura fa risaltare la luce, questa stessa luce così particolare, che ispirò a **Claude Monet l'Impression Soleil Levant**, dipinto proprio a Le Havre nel 1872. Pranzo libero. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

## 6. giorno: Le Havre - Etretat - Fécamp - Le Havre (Km 88)

### Prima colazione e cena

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per **Fecamp**, passando per **Etretat**, famosissima per le sorprendenti *falaises* (**Monet, La falaise après l'orage-Museo d'Orsay**). Passeggiata per la cima della **Falaise d'Aval** e in pullman per la **Falaise d'Amont**. Pranzo libero.



Nel pomeriggio visita della città di **Fécamp**: la **Chiesa Abbaziale della S.te Trinité**, fondata dai Duchi di Normandia nel XV secolo e al **Palais**



**bénédictine** (famoso liquore benedettino, prodotto nel 1510, distillato dalle erbe della costa). Alexandre Le Grand, viticoltore e collezionista d'arte religiosa di Fécampo, scoprì nella sua collezione di libri antichi la composizione dell'elisir perduto durante la Rivoluzione Francese. Egli sarebbe riuscito, dopo molti tentativi, a ricostruire la misteriosa ricetta e poi a creare un liquore, che ha chiamato benedettino in omaggio ai monaci benedettini. Ha poi costruito il **Palazzo benedettino** in onore del suo liquore, dove è sempre stato

prodotto. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

## 7. giorno: Le Havre - Rouen (Km 92)

### Prima colazione e cena.

Prima colazione in hotel. Partenza per **Rouen** e visita della città iniziando dalla **Cattedrale**, considerato uno dei più importanti monumenti gotici della Francia. Monet decise così di condurre la propria ricerca luministica su tale monumento icona nazionale. L'idea di realizzare una serie di dipinti dello stesso oggetto fu conseguente alla sua ricerca sulla luce.



A seguire il trecentesco **Grande Orologio**, (il 'Gros Horloge'), uno dei primi orologi astronomici d'Europa. A cavallo della strada, è formato da una torre campanaria ornata sui due lati da un grande quadrante in piombo dorato.

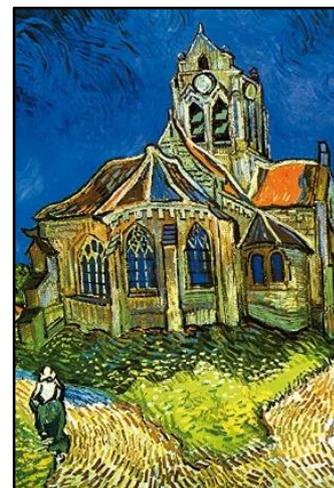
Proseguimento verso il **Palais de Justice**, uno degli esempi migliori dell'architettura gotica "fiammeggiante" e un capolavoro assoluto dell'Architettura civile dell'epoca. La sua costruzione venne iniziata nel 1499. Poi la **Place du vieux Marché**, con la Chiesa di Giovanna d'Arco, fu teatro, durante la guerra dei Cent'Anni, del supplizio di **Giovanna d'Arco** bruciata viva il 30 maggio 1431. Al centro della piazza, sono state liberate le vestigia della **chiesa Saint-Sauveur** e la piazza è circondata da un insieme di case a graticcio. Pranzo libero in corso di visite. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

## 8. giorno: Rouen - Auvers-sur-Oise - Beauvais - FVG (Km 164)

### Prima colazione

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per **Auvers-sur-Oise**, famosa per essere la cittadina degli Impressionisti. Lungo il percorso, sosta a **Beauvais** e visita della **Cathédrale Saint-Pierre**, vero gioiello del gotico francese che, pur rimasta incompiuta, è celebre per essere la chiesa più alta del mondo.

Prosecuzione per **Auvers-sur-Oise** e all'arrivo passeggiata sul "chemin des peintres". Tra i luoghi più rappresentativi, spiccano l'abside della chiesa e la scalinata di Auvers, immortalate da Van Gogh, e la casa dell'impiccato, dipinta da Cézanne. Pranzo libero in corso di visite. In tempo utile trasferimento in tempo utile all'aeroporto di e partenza con volo per Venezia/Treviso.



**\*L'ordine delle escursioni potrà subire variazioni per motivi di ordine tecnico-pratico**

## Hotel selezionati o similari

Città	Hotel	Cat*	Website
Parigi	Mercure Paris Gare de Lyon	4*	<a href="https://all.accor.com/hotel/2217/index.it.shtml">https://all.accor.com/hotel/2217/index.it.shtml</a>
Rouen	Novotel Rouen Sud	4*	<a href="https://all.accor.com/hotel/0432/index.it.shtml?dateIn=&amp;nights=&amp;compositions=1&amp;stayplus=false&amp;snu=false#origin=novotel">https://all.accor.com/hotel/0432/index.it.shtml?dateIn=&amp;nights=&amp;compositions=1&amp;stayplus=false&amp;snu=false#origin=novotel</a>
Le Havre	Mercure Le Havre Bassin du Commerce	4*	<a href="https://all.accor.com/hotel/0341/index.it.shtml">https://all.accor.com/hotel/0341/index.it.shtml</a>

**HOTEL:** Gli alberghi del presente programma sono stati **attentamente selezionati** e scelti sulla base di un **razionale rapporto qualità/prezzo** avendo sempre comunque l'obiettivo di individuare le **migliori soluzioni possibili**. Per chi lo desiderasse, **qualora fossero disponibili delle camere di categoria superiore (suite, junior suite o superior)** nella stessa struttura alberghiera, previa **verifica disponibilità e con relativo sovrapprezzo**, si potrà richiedere tale sistemazione.

### QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE:

**Minimo 25 Partecipanti      € 1.995,00**

**CAMERA SINGOLA:** Solo su richiesta

### LA QUOTA COMPRENDE:

- Voli aerei in classe economica, 1 bagaglio a mano di dimensioni pari a 45x25x20cm (zainetto o borsetta) e 1 bagaglio da stiva da 20 kg (tasse aeroportuali incluse)
- Sistemazione in hotel di categoria 4\* in camere doppie con servizi privati
- Trattamento come indicato in programma (7 prime colazioni e 7 cene)
- Escursioni come da programma a bordo di comodi bus
- Servizio guida parlante italiano per tutta la durata del tour (inclusa guida naturalistica per la visita alla Foresta di Fontainebleau)
- Assicurazione medica-bagaglio (include assistenza e spese mediche dovute a malattie preesistenti o malattie pandemiche diagnosticate, come il Covid-19, prolungamento del soggiorno dovuto a quarantena - chiedere in agenzia il fascicolo informativo)

### LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Trasferimento in pullman per/da l'aeroporto di Venezia/Treviso (circa € 50,00 A/R a persona)
- I pasti e le bevande non indicati in programma
- Ingressi pari a € 78,00 00 a persona (Museo Orangerie, Museo Marmottan, Casa e ai Giardini di Monet, Abbazia di Jumièges, Museo Eugène Boudin, MuMa, Palais Bénédicte) - l'importo degli ingressi verrà riconfermato in fase di prenotazione degli stessi
- Radio Auricolari (da pagare in loco) € 16,00
- Assicurazione annullamento viaggio (vedi nota sottostante)\*
- Tasse turistiche locali e mance
- Gli extra in genere e quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"

**NOTA BENE:** Le quote di partecipazione sono aggiornate alla data del **03/05/2022**; esse sono pertanto basate su quotazioni alberghiere, tasse locali e tasse aeroportuali valide alla data attuale. Pertanto le quote dovranno essere riconfermate ed eventualmente aggiornate al momento della conferma del viaggio.

**CONFERMA DEL VIAGGIO CON VERSAMENTO DEL PRIMO ACCONTO: Entro il 15 Maggio 2022**

**Conferme delle preiscrizioni accompagnate dal versamento di un acconto di € 650,00 a persona;**

Le iscrizioni saranno accompagnate dai dati personali (data di nascita, residenza, codice fiscale, email, dati passaporto e recapito telefonico). L'effettiva **iscrizione** al viaggio si ha solo all'atto del versamento dell'acconto e della sottoscrizione del contratto di viaggio.

**SALDO: Entro il 03 Giugno 2022**

**IMPORTANTE:**

**Viste le numerose manifestazioni di interesse inviate per questo viaggio, nonostante la scadenza per confermare l'iscrizione sia fissata al 15 Maggio 2022, si consiglia vivamente di provvedere alla conferma di adesione quanto prima, onde evitare di rientrare in lista d'attesa.**

**DOCUMENTI NECESSARI: Carta di identità in corso di validità valida per l'espatrio**

**\*Assicurazione annullamento "Axa": Costo pari al 6.7% totale del viaggio**

Axa rimborsa la penale applicata contrattualmente da un Operatore Turistico o da una Compagnia Aerea o di Navigazione per rinuncia al viaggio o per sua modifica determinata da una causa che colpisca l'Assicurato, un suo familiare, il contitolare dell'azienda/studio associato, il cane o il gatto di documentata proprietà dell'Assicurato stesso. Axa rimborsa la penale applicata contrattualmente da un Operatore Turistico o da una Compagnia Aerea o di Navigazione per rinuncia al viaggio da per qualsiasi motivo oggettivamente documentabile. **Malattie preesistenti incluse ed estensione della copertura per atti terroristici.**

**Sono coperti eventi in cui l'assicurato o i suoi familiari siano affetti da malattie classificate come Pandemia dall'Oms, ed eventi in cui l'assicurato e/o un compagno di viaggio iscritto alla stessa pratica si trovi in regime di isolamento fiduciario o isolamento sorvegliato. La polizza deve essere emessa contestualmente alla stipula del contratto.**

**\*Assicurazione annullamento Axa: Costo pari al 3,5% totale del viaggio**

Axa rimborsa le somme pagate (esclusi il costo individuale prenotazione e la quota individuale dell'assicurazione) a loro non rimborsabili, trattenute dall'organizzatore del viaggio in base alle Condizioni di Partecipazione al viaggio, in ottemperanza dei disposti delle leggi regionali, se il viaggio stesso deve essere annullato in seguito ad una delle seguenti circostanze purché documentabili, involontarie ed imprevedibili al momento della prenotazione:

a) malattia, infortunio o decesso

- dell'Assicurato o di un suo familiare; - del contitolare dell'azienda o dello studio professionale;

b) nomina dell'Assicurato a giurato o sua testimonianza resa alle Autorità Giudiziarie;

c) impossibilità di raggiungere il luogo di partenza del viaggio a seguito di:

- incidente occorso al mezzo di trasporto durante il tragitto; - calamità naturale.

**Non sono previsti rimborsi di annullamento per malattie pregresse, epidemie/malattie pandemiche diagnostiche, quarantena dell'assicurato o del compagno di viaggio al momento della stipula del contratto. La polizza deve essere emessa contestualmente alla stipula del contratto.**

Per informazioni dettagliate circa criteri di liquidazione e/o scoperto richiedere il fascicolo informativo in agenzia.

---

**Iscrizioni, acconti e saldi presso: Mantra Viaggi**

**Via Cussignacco 39/A - 33100 Udine – Tel 346 3293644**

**Pagamento a mezzo bonifico: Beneficiario: Mantra Viaggi di Valentina Rovis**

**Banca: Intesa San Paolo / IBAN: IT14D030691237710000006382**

Causale: **Specificare viaggio, data e nominativo/i**

Inviare comunicazione di avvenuto versamento via mail a: [info@mantraviaggi.it](mailto:info@mantraviaggi.it)

---



**“Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006 n.38 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero”.**

**Organizzazione Tecnica: Mantra Viaggi di Valentina Rovis**  
Polizza responsabilità civile: TUA Assicurazioni n. 40324512000586  
Polizza Insolvenza: TUA Assicurazioni 40324512000598



*Altre informazioni contattando:*

**CLAUDIO DALLOLIO - VIA LIRUTI 12 - 33013 GEMONA (UD) - ITALY**

**CELL. +39 346 0368348 - [claudio@claudioinviaggio.com](mailto:claudio@claudioinviaggio.com)**

**Programma redatto a Aprile 2022**

**Io dipingo come un uccello canta - Claude Monet**