

Visiteremo:

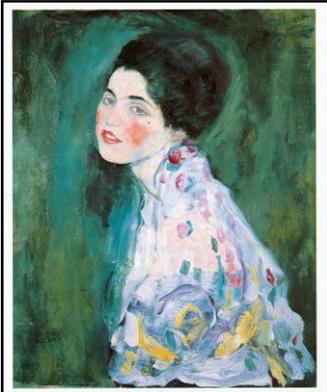
Cremona, Grazzano Visconti e Piacenza

in occasione della mostra

Klimt - "l'uomo, l'artista, il suo mondo"

03 - 04 luglio 2022 (Dom e Lun - 2 gg - 1 notte)

La mostra prende corpo a seguito del rocambolesco ritrovamento del "Ritratto di Signora", il quadro di Klimt scomparso da Piacenza 23 anni fa e ritrovato "casualmente" nel 2019 in un'intercapedine esterna dell'edificio (museo) che precedentemente lo conservava

Da **Vanity Fair**: "questa di Klimt a Piacenza è una di quelle mostre da non perdere. Ovviamente perché Klimt è Klimt ed è impossibile non rimanere sedotti da questa sua arte così raffinata, elegante, rivoluzionaria per l'epoca. Ci ha regalato perle come *Amiche* (detto anche *Le sorelle*), un dipinto di rara forma verticale, dedicato al «legame speciale» (forse sentimentale, per cui scabroso per il tempo) delle due donne ritratte. Solitamente sono esposte alla Klimt Foundation di Vienna, ma ora le possiamo ammirare nella grande mostra ***Klimt. L'uomo, l'artista, il suo mondo***." 

La mostra ha il merito di prenderci per mano per seguire lo sviluppo della creatività di Klimt dagli anni giovanili nutriti di **Simbolismo europeo** (non perdetevi i disegni di **Odilon Redon**, i disegni del ciclo *Il Guanto* di **Max Klinger** e *Vanità* di **Edvard Munch** fino alla "rivolta" della **Secessione**, quando Klimt nel 1897 decise che bisognava rompere con l'associazione degli artisti viennesi che deteneva il monopolio della mostre cittadine ed esplorare nuovi percorsi. Sala dopo sala, si colgono bene gli esiti di queste sue scelte «stravaganti»: **le figure di Klimt diventano sempre più simboliche**, come in *Ritratto di Signora in bianco*, arrivato dal Belvedere di Vienna, e così diversa dai realistici ritratti iniziali.

L'esposizione di Piacenza rappresenta **l'ultimo evento pubblico in Italia** che ospiterà molti capolavori "patrimonio nazionale" dell'artista austriaco prima che facciano ritorno nelle collezioni di appartenenza per rimanervi almeno fino al 2028.

Oltre alla mostra l'occasione di visitare due belle e semi sconosciute città: **CREMONA**, patria dei violini e deitorroni, **PIACENZA** ultimo lembo di terra emiliana . . . ormai quasi lombarda (direbbe Guccini) e **GRAZZANO VISCONTI** gioiello medievale inserito tra i Borghi più belli d'Italia.

PROGRAMMA

1° giorno - 3 luglio: FVG - CREMONA - GRAZZANO VISCONTI



Partenza al mattino presto dal punto concordato in direzione di **Cremona**. All'arrivo incontro con la **guida e visita del centro storico**.



Di grande fascino le architetture medievali della piazza del Comune con il Torrizzo, la torre campanaria in mattoni più alta d'Europa. La **Cattedrale di Santa Maria Assunta**, che il critico Longhi definì la **Cappella Sistina della Pianura Padana**, incanta per i suoi affreschi. Il **Palazzo Comunale** con la

tipica struttura del broletto lombardo e la **Loggia dei Militi**, con le statue trecentesche, da sempre luogo di chiacchiere e di incontro. Sparse nelle vie, oltre **150 botteghe artigiane** dove riecheggia **il suono dei violini** creati da mani sapienti: un mestiere unico, protetto come Patrimonio Immateriale Unesco. Da Cremona sono passati i più grandi solisti, da **Uto Ughi a Salvatore Accardo**

Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento a **Grazzano Visconti** e visita guidata del borgo.

La storia di Grazzano è legata per secoli a quella della famiglia Anguissola, ma è Giuseppe Visconti di Modrone, geniale e colto nobile milanese, che agli inizi del 1900 decide per la creazione di un borgo pittoresco dall'aspetto medievaleggiante. Un raro esempio di architettura revivalistica (in auge in Europa fra Otto e Novecento), coniugata alla passione per la scenografia e il costume e all'amore per le tradizioni è ciò che permette al visitatore ancora oggi di sentirsi catapultato indietro nel tempo di almeno 700 anni. Al termine trasferimento in hotel per la cena e il pernottamento.



2° giorno - 4 luglio: PIACENZA / MOSTRA di KLIMT / Rientro verso FVG

Prima colazione in hotel.

Mattinata dedicata alla visita guidata di **Piacenza**. Nella tranquilla città di provincia, alla quieta dimensione umana del vivere e ai piaceri della buona tavola si accompagna la presenza di piccoli tesori, memorie di un passato ricco di storia, come il suo **Duomo, il Palazzo Gotico, il Palazzo Farnese**. Senza dimenticare poi tutti gli splendidi palazzi nobiliari, le numerose chiese e le strette vie del centro cittadino, che, apparentemente austeri, racchiudono sempre inaspettate sorprese.



In tarda mattinata ingresso alla **mostra di Klimt "l'uomo, l'artista, il suo mondo"** il racconto di uno dei periodi più entusiasmanti della storia dell'arte del primo '900 visto attraverso la vita, il percorso creativo e le collaborazioni del padre della Secessione Viennese: Gustav Klimt.



Oltre 160 opere, tra dipinti, sculture, grafica, manufatti d'arte decorativa provenienti da 20 prestigiose raccolte, pubbliche e private, tra cui il Belvedere e la Klimt Foundation di Vienna, ci si addentra nella vicenda del pittore attraverso la Secessione Viennese da lui fondata con altri 17 artisti nel 1897 in segno di protesta verso l'arte ufficiale.

Al termine **pranzo in agriturismo**. Nel pomeriggio partenza per le località di provenienza.

Nota: l'ordine delle visite potrà subire variazioni in base a esigenze tecniche e/o logistiche.

Hotel selezionato o similare

Città	Hotel	Cat*	Website
Piacenza	Grande Albergo Roma	4****	https://www.grandealbergoroma.it

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE:

Min. 35 Partecipanti: € 240,00 / Min. 30 Pax: € 255,00 / Min. 25 Pax: € 275,00.

Le iscrizioni al viaggio non potranno superare i 40 pax !

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA: € 40,00 (disponibilità limitata, chi la richiede si affretti con la prenotazione)

ISCRIZIONI (con VERSAMENTO ACCONTO): si ricevono fino ad esaurimento dei posti e cmq **entro il 31 maggio 2022**

CONFERMA DEL VIAGGIO CON VERSAMENTO DI UN ACCONTO di € 70,00
(entro e NON oltre il 31 05 2022)

SALDO ENTRO UN MESE DALLA PARTENZA

LA QUOTA COMPRENDE:

Viaggio in pullman GT; sistemazione in hotel 4**** a Piacenza; trattamento di mezza pensione; bevande ai pasti comprese (½ minerale e ¼ vino inclusi); pranzo in agriturismo il secondo giorno; visite guidate come da programma; **visite guidate come da programma; ingresso alla mostra di Klimt.**

Polizza di assicurazione medico/sanitaria (massimale € 1.000,00), bagaglio (massimale € 500,00), Cover stay (massimale € 2.500,00) in caso di fermo sanitario dell'assicurato disposto dall'autorità competente (fermo che può avvenire al momento del suo arrivo presso la destinazione oppure durante tutto il corso del viaggio o in caso di dichiarata quarantena con permanenza forzata sul posto) l'assicurazione rimborserà gli eventuali costi essenziali indispensabili per vitto e sistemazione alberghiera sostenuti per la permanenza forzata.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

Eventuali ulteriori ingressi; il noleggio degli auricolari per le visite (€ 5,00 a persona x tutte e due i gg), la tassa di soggiorno (€ 2,00), le mance, gli extra in genere e tutto quanto non espressamente previsto dal programma e alla voce "la quota comprende"

ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO:

sarà possibile, al momento dell'iscrizione al viaggio, richiedere l'emissione di una polizza facoltativa a copertura delle penali dovute in caso di annullamento del viaggio per motivi di carattere sanitario. **Il costo di tale polizza è di € 15,00. Condizioni di polizza disponibili presso la nostra sede.**

ANNULLAMENTI:

Qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto al di fuori delle ipotesi elencate nelle condizioni di partecipazioni allegate, qualunque sia il motivo della rinuncia, avrà diritto al rimborso della somma versata nelle seguenti misure (sabato e festivi esclusi dal computo) al netto delle seguenti penali:

-solo la quota di iscrizione (se non prevista euro 20 per spese agenzia) fino a 60 giorni prima della partenza

-10 % della quota per rinunce fino a 30 giorni lavorativi prima della partenza;

-25% della quota fino a 21 giorni lavorativi prima della partenza;

- 50% della quota fino a 11 giorni lavorativi prima della partenza;

-75% della quota fino a 3 giorni lavorativi prima della partenza;

- Nessun rimborso dopo tale termine.

Ps. Sabato e festivi sono esclusi dal computo dei giorni

DOCUMENTI NECESSARI: Carta di identità in corso di validità

N.B: ad oggi, 28 aprile è ancora obbligatoria l'esibizione della certificazione verde COVID 19 (Green Pass) per la permanenza in un pullman con itinerario interregionale. Al momento dell'effettuazione del viaggio varranno le normative in vigore in quella data.

Sempre con lo stesso criterio sopra espresso, ad oggi, 28 aprile, è obbligatorio indossare la propria mascherina nei luoghi interni ed è consigliabile disinfettarsi costantemente le mani (e quest'ultima precisazione andrà cmq sempre raccomandata!

Le ISCRIZIONI ed ACCONTO entro e non oltre il 31 maggio (o prima qualora si raggiunga il numero massimo di pax disponibili)

Le iscrizioni saranno accompagnate dai dati personali (data di nascita, residenza, codice fiscale, email, dati passaporto e recapito telefonico). **L'effettiva iscrizione al viaggio si ha solo all'atto del versamento dell'acconto e della sottoscrizione del contratto di viaggio.**

Iscrizioni, acconti e saldi presso:

NATISONE VIAGGI – Sede di Cividale del Friuli – Piazza A. Picco 19 – Tel. 0432 731717



Nb: fino al termine dell'emergenza pandemica i sigg. Clienti verranno ricevuti dal lunedì al venerdì dalle 15.30 alle 19.00 – Il sabato dalle 09 alle 12,30 – Per altri orari scrivere a luca@natisoneviaggi.it

Eventuale pagamento a mezzo bonifico - beneficiario: NATISONE VIAGGI

Banca Unicredit (Cividale del Friuli) :IT 25 Z 02008 63742 000105822051 (specificare viaggio e data) - Inviare comunicazione di avvenuto versamento via mail a luca@natisoneviaggi.it

Organizzazione Tecnica: Natisone Viaggi

Autorizzazione regionale n.° 634 del 29/10/1984. Polizza responsabilità civile: UnipolSai Assicurazioni Spa N° 100134738 .
"Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006 n.38 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero".



Altre informazioni contattando:

CLAUDIO DALLOLIO - VIA LIRUTI 12 - 33013 GEMONA (UD) – ITAL Y
CELL. +39 346 0368348 – claudio@claudioinviaggio.com

www.claudioinviaggio.it

Programma pubblicato ad Aprile 2022

Sono bravo a dipingere e disegnare: lo credo io stesso e lo dicono anche gli altri. (G. Klimt)