

# EGITTO

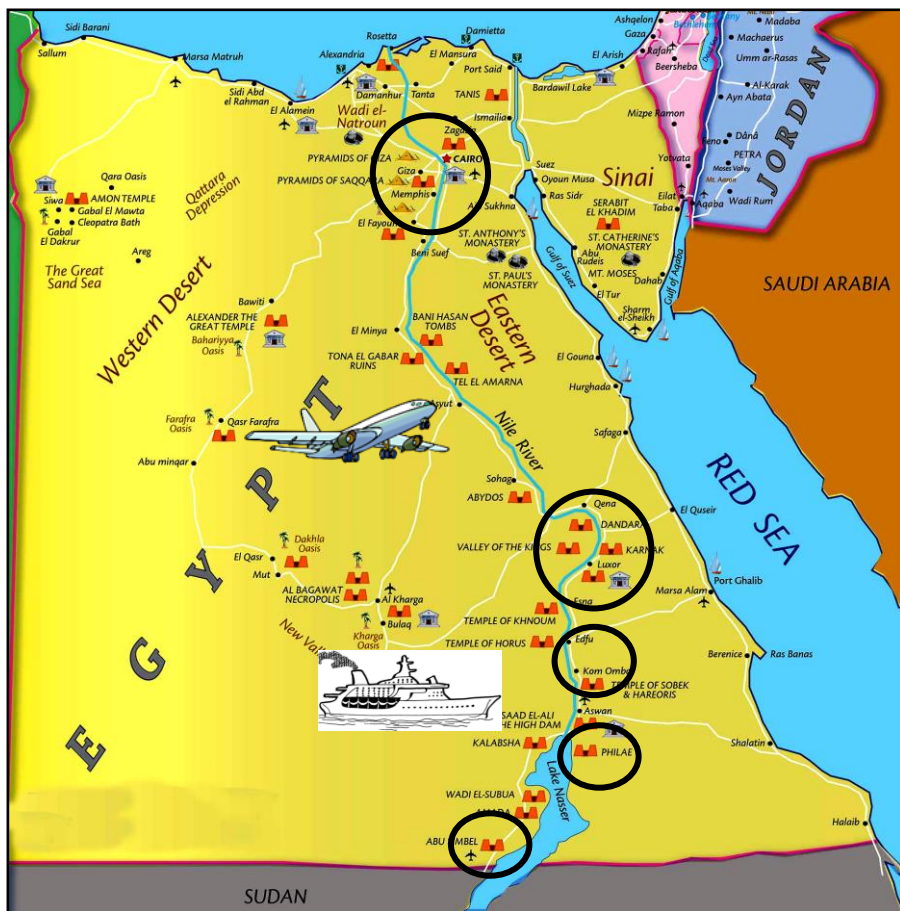
29 Febbraio - 10 Marzo 2024 (11gg - 10 notti)

## Navigazione sul Nilo Cairo - Abu Simbel - Dendera

Viaggio oltre ...gli schemi classici !

**Itinerario ricercato di 11 giorni** che permette una visita e una conoscenza approfondita del Cairo e dei suoi dintorni, con monumenti di grande importanza storica

e architettonica, come la **Necropoli di Sakkara e le Chiese Copte** costruite nell'area più antica della capitale, a testimonianza del periodo cristiano del paese.



La **navigazione di 3 notti sul Nilo** permette di visitare siti egizi di estrema bellezza come **Luxor, Karnak e Kom Ombo**. Ma la vera esclusiva di questo tour è il **pernottamento ad Abu Simbel**, che consente di **visitare il sito in un momento meno affollato della giornata** e di poter assistere ad **un'evento notturno come "suoni e luci"** ambientato in un sito di straordinario valore storico/architettonico. Oltre ad Abu, un'altra visita al di fuori

dei classici tour è quella che faremo al bellissimo **tempio di Dendera**, uno dei meglio conservati dell'antico Egitto

E' un viaggio con un **costo sopra la media** ma il programma proposto ad iniziare dal **volo Austrian da Venezia**, alle visite sopra elencate (non da poco il **pernottamento ad Abu Simbel**) all'alta qualità dei servizi prenotati (**hotels e nave**), alla durata del viaggio, **11 gg** invece che gli 8 "tradizionali", aiutano a spiegare un prezzo sopra la media.

**Il programma è stato elaborato in collaborazione con una Guida egiziana. La stessa guida ci accompagnerà nelle visite.**

*Immergiti nell'incantevole mosaico culturale dell'Egitto con il nostro esclusivo programma di viaggio! Parti dal cuore pulsante del Cairo, dove storia e modernità si intrecciano in un'esperienza unica. Prosegui lungo il magico Nilo con una crociera che ti condurrà attraverso secoli di tesori archeologici e panorami mozzafiato. Un viaggio senza tempo, un'esperienza indimenticabile*

## **PROGRAMMA DI VIAGGIO:**

### **1° GIORNO – Giovedì 29 febbraio 2024: VENEZIA – VIENNA - CAIRO**



Ore 06.45 – Partenza con volo Austrian da Venezia per Cairo (via Vienna)  
Ore 07.55 – Arrivo a Vienna e cambio volo con ripartenza ore 11.10.  
Ore 15.35 – Arrivo al Cairo.

Incontro col nostro assistente in aeroporto, disbrigo delle formalità doganali e ottenimento del visto d'ingresso. Incontro con la nostra guida e trasferimento in hotel. Cena (orario permettendo). Assegnazione delle camere riservate e pernottamento. Nb; mancano diversi mesi alla partenza – orari soggetti a riconferma!

Bus navetta per chi ne ha richiesto il servizio (orari e punti di ritrovo comunicati dall'agenzia!) Costo da suddividere tra i partecipanti – Il servizio al di fuori del presente pacchetto di viaggio

Ps: al di là della presente comunicazione l'unico effettivo documento di viaggio utile a verificare l'esattezza di data ed orari (aggiornati) è il ticket aereo fornito dall'agenzia!

### **2° GIORNO – Venerdì 01 Marzo 2024: CAIRO delle Piramidi e MUSEO EGIZIO** **Pensione completa**



Piramide di Cheope e Chefren

Prima colazione in hotel. Visita al sito archeologico più famoso al mondo "La piana di Giza" con le sue tre piramidi: **Cheope, Chefren e Micerino - visita al Tempio della Valle di Chefren** ed alla meravigliosa ed enigmatica **Sfinge**. Uno dei "Top" di questa giornata, sembrerà un'esagerazione, ma sarà il **pranzo nel nuovo ristorante panoramico** proprio di fronte alle piramidi. Un unicum pranzare e godersi la vista di queste meraviglie!



Si rientra al Cairo per dedicare una parte del pomeriggio alla visita della più importante e ricca raccolta di reperti dell'antico Egitto nel **Museo Egizio di piazza El-Tahrir**.



Qui, dopo un'ampia panoramica sulle fasi della storia faraonica, si può ammirare il tesoro del giovane faraone **Tutank Amon** e gli altri tesori dei faraoni più importanti della storia egizia.

Ps: qualora venga inaugurato prima del nostro arrivo il **Nuovo Museo Egizio (Grand Egyptian Museum)**, come da anni ad ogni fine estate viene **puntualmente promesso**, verificheremo la fattibilità

della visita (condizionata da una modalità e tempistica di prenotazione che attualmente non è conosciuta!) - Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

## APPROFONDIMENTO

*Il **Museo Egizio del Cairo** è senza dubbio una tappa imperdibile durante il nostro viaggio in Egitto per scoprire la ricchezza storica di questa terra, attraverso una delle più estese collezioni di reperti archeologici sull'antico Egitto.*

***Costruito agli inizi del'900** su progetto dell'architetto francese Marcel Dourgnon e realizzato dagli italiani Giuseppe Garozzo e Francesco Zaffran spicca per la sua architettura inconfondibile, il caratteristico colore rosa ed il suo stile neoclassico.*

*Entrarvi è quasi come fare un passo nel tempo, non solo per i reperti da esso contenuti, ma anche proprio per la singolare architettura e arredamento che lo caratterizzano.*

*Nonostante i trasferimenti in atto verso il **nuovo G.E.M** lo stesso, all'interno di questo storico museo, migliaia di importantissimi reperti sono visibili come statue, sarcofagi, mummie reali, papiri ecc.*

***Giza:** situate sull'omonimo altopiano, a 18 chilometri dal Cairo, le **piramidi** oltre ad essere una straordinaria testimonianza di un'era sono considerati, per dimensione, i monumenti più antichi del mondo.*

***Cheope:** conosciuta anche come la Grande Piramide di Giza, Cheope (Khufu) è la piramide più grande, oltre ad essere la più importante di tutte. È alta 140 metri e il perimetro della sua base è di quasi 1 chilometro.*

***Chefren:** la Piramide di Chefren è la seconda più grande d'Egitto e, attualmente, è l'unica che conserva sulla sommità una parte della copertura in calcare bianco di Tura che originariamente ricopriva l'intera struttura.*

***Micerino:** la Piramide di Micerino è la più piccola delle tre, ma non per questo la meno interessante. Raggiunge un'altezza di 66 metri e il lato della sua base quadrata misura circa 100 metri.*

***Tempio della Valle di Chefren:** Il tempio della valle era parte del complesso monumentale dedicato alle cerimonie funebri dei faraoni. Furono proprio i sovrani della IV dinastia a decidere di far erigere vicino alle loro tombe piramidali anche complicati complessi per il loro culto funebre.*

### 3° giorno - Sabato 02/03: MEMPHIS – SAQQARA - DAHSHUR

#### Pensione completa



Prima colazione in hotel. Partenza per Memphis (Menfi) e visita della capitale dell'Antico Regno. Fondata dal mitico faraone Menes circa 5.000 anni fa il sito si trova sulla riva occidentale del Nilo, 30 km a sud del Cairo.

Ad ovest di Menfi sorge **l'altopiano di Saqqara**, la più grande necropoli d'Egitto (si estende per quasi otto kmq) con le sue piramidi, mastabe ed i monumenti funerari a forma di piramide tronca. Visita della piramide a gradoni, la più antica del mondo con il suo complesso funerario dedicato al Faraone Zoser (IIIa dinastia).

**Visita alla piramidi di Teti** con ingresso alla camera funeraria straordinariamente decorate con i testi magici e religiosi, il soffitto stellato e il gigantesco sarcofago del faraone.

**Visita alla mastaba del visir Kagemny** famosa per le scene della vita quotidiana egizia. Pranzo in ristorante locale tipico.



Proseguimento con la **visita al vicino sito di Dahshur** dove, spiccano per imponenza e bellezza, due antichissime piramidi costruite oltre 4600 anni fa: **la piramide Romboidale e la piramide Rossa**.

Nel viaggio di rientro breve sosta alla **Casa del Papiro** (acquisti di souvenir e papiri riproducenti scene di vita dell'antico Egitto). Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

## **APPROFONDIMENTO**

**Saqqara:** Le necropoli dell'antica Menfi sono alcune tra le più suggestive tra quelle che si possono visitare in Egitto. Quella di Saqqara è la più grande dell'intero territorio e durante l'antichità venne usata per lunghi periodi come luogo di sepoltura. La necropoli risale a ben 3500 anni fa e la sua funzione era quella di ospitare i corpi dei faraoni e delle loro famiglie. Inoltre, sono stati trovati al suo interno i resti mummificati di figure nobiliari egizie e di importanti generali di quel tempo.



A **Dahshur** avvenne un'importante transizione nell'evoluzione della costruzione delle piramidi: si passò dalla **piramide a gradoni**, come quella del meraviglioso complesso funerario di Djoser nella necropoli di Saqqara, che presenta sei mastabe sovrapposte, alla forma architettonica della **piramide classica**.

Dopo un tentativo, non proprio riuscito, di edificare la **piramide di Meidum**, che collassò durante la realizzazione, il faraone **Snefru**, padre di Cheope, vissuto dal 2620 a.C. al 2595 a.C. durante la **IV dinastia** nell'Antico Regno, scelse l'area di Dahshur per costruire le sue innovative piramidi.

La prima fu quella **Romboidale**, con i lati che presentano una doppia pendenza e la seconda fu quella **Rossa**, dalle linee canoniche perfette, costruite in pietra, materiale che ha favorito la conservazione di entrambe a differenza di altri monumenti presenti nel sito di Dahshur.

## **4° Giorno - Domenica 03/03: CAIRO – CITTADELLA di SALADINO - QUARTIERE COPTO – KHAN EL KHALILI (Il Gran Bazar)**

Prima colazione in hotel. Visita alla **Cittadella di Saladino**, dove visiteremo due moschee: la **Moschea dal Sultano Qalaoun**, un gioiello dell'architettura islamica classica e la **Moschea di Muhamed Ali** nominata anche come **Moschea dell'Alabastro**, costruita sullo stile turco ottomano nel 1831. Pranzo in ristorante.

La giornata prosegue alla volta del **Quartiere Copto**, dove visitiamo la parte più antica della città e dove sorgono chiese e monasteri copti: **San Sergio**, che risale al V° secolo e fu probabilmente costruita su una cripta dove la **Santa Famiglia (Gesù, Giuseppe e Maria)** trovò rifugio in Egitto.

Nello stesso quartiere la chiesa di **Santa Barbara** che originariamente fu dedicato a **San Ciro e San Giovanni**, che furono venerati per i loro poteri di guarigione.

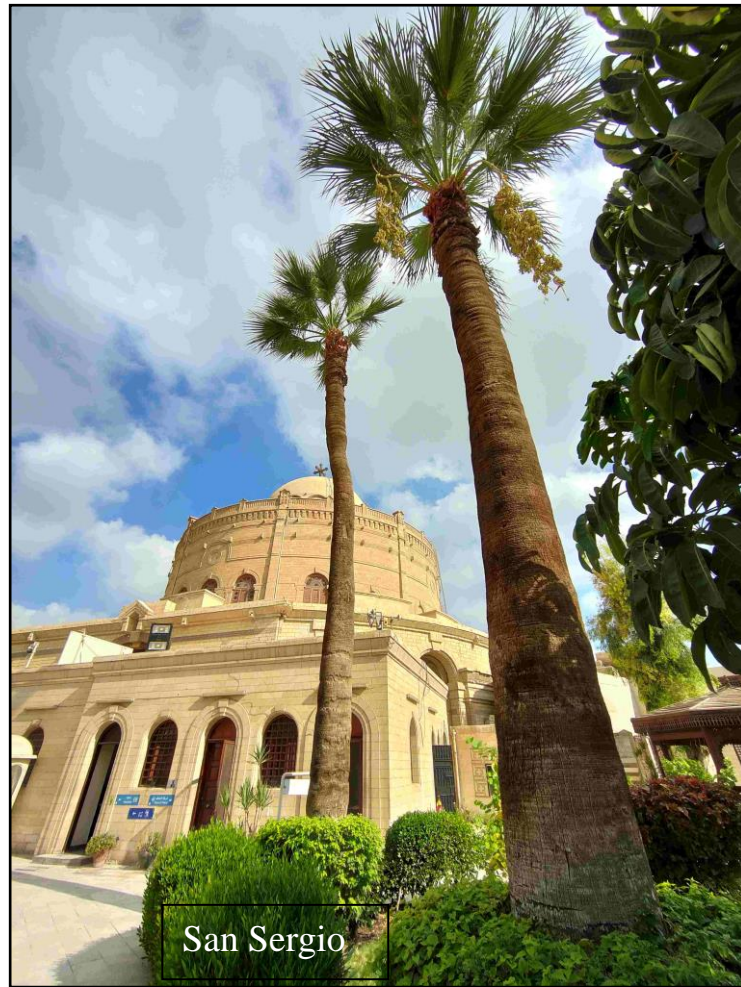
Nelle immediate vicinanze la "**Chiesa sospesa**" risalente al III° sec. E costruita sulla porta meridionale della **fortezza romana**. Questa imponente costruzione viene considerata una chiesa unica con il tetto in legno a forma di Arca di Noè.

La **Sinagoga di Ben Ezra** (esterno per via dei lavori di restauro in corso), la più antica dell'Egitto, risalente al IX secolo ed è ospitata in un'antica chiesa costruita nel IV secolo.

La giornata finirà con una passeggiata fra le vie del mercato di "**Khan El-Khalili**" con tempo libero per godersi un po'di. . . shopping. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

## APPROFONDIMENTO

**La chiesa di Abu Serga (San Sergio)** è nota per essere una delle più antiche chiese della città, risalente al V secolo, sebbene alcuni storici riconducano invece la sua costruzione all'VIII secolo a.C. Per gran parte dei visitatori, lo stile della struttura richiama quello della Chiesa Sospesa, proprio come questa, anche la chiesa di San Sergio si caratterizza per le due file di colonne che separano le navate laterali da quella principale.



La sua costruzione venne dedicata a due santi martiri: Sergio e Bacco. I due santi erano soldati cristiani di alto grado, facenti parte dell'esercito romano stanziato in oriente. Furono martirizzati, in seguito a terribili supplizi ed umiliazioni, durante il IV secolo in Siria.

**La chiesa di Santa Barbara** è tra le chiese del Cairo copto di maggiore importanza. Originariamente era dedicato a San Ciro e San Giovanni, che erano adorati per i loro poteri di guarigione. I documenti del 13° secolo riportano che le reliquie di Santa Barbara erano conservate in questa chiesa.

**La "Chiesa Sospesa"**. Si chiama così perché fu costruita sulla porta meridionale della fortezza romana. Questa imponente costruzione viene considerata una chiesa unica con il tetto in legno che richiama la forma dell'Arca di Noè.

**La "Chiesa Sospesa"**. Si chiama così perché fu costruita sulla porta meridionale della fortezza romana. Questa imponente costruzione viene considerata una chiesa unica con il tetto in legno che richiama la forma dell'Arca di Noè.

**La sinagoga di Ben Ezra** (esterno), La sinagoga sopravvissuta più antica dell'Egitto, risalente al IX secolo, è ospitata in un'antica chiesa costruita nel IV secolo

## 5° Giorno - Lunedì 04/03: LUXOR – RIVA EST e RIVA OVEST del NILO

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto del Cairo e partenza col volo per Luxor.



Arrivo e proseguimento in pullman con la visita alla Riva Ovest del Nilo dove è situata la Necropoli dell'antica capitale dell'Egitto 'Tebe' – qui visiteremo la

**Valle dei Re** caratterizzata dalla presenza di camere funebri riccamente decorate (noi ne visiteremo tre, tutte dedicate a faraoni).

Faremo una sosta fotografica ai **Colossi di Memnon** e visiteremo il vicino **Tempio funerario di Ramses III°** (Madinet Habu chiamato anche il tempio colorato).

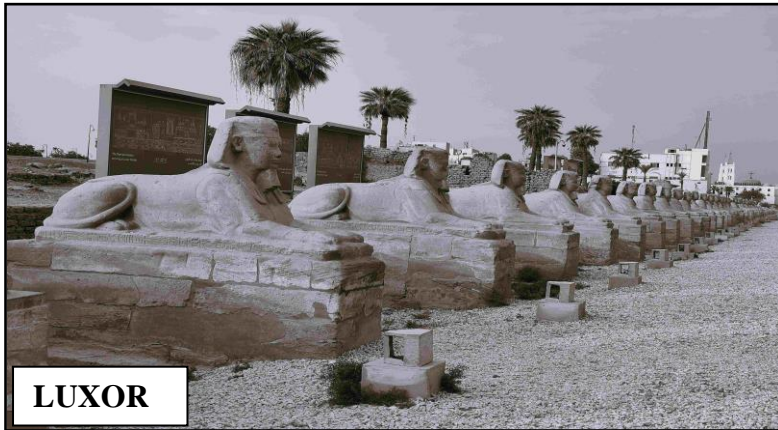
Questa visita, ora inserita nel programma, nel precedente viaggio di settembre non era inclusa. Inserita "di forza" last minute alla fin fine è stata una delle visite più apprezzate per ciò che abbiamo potuto vedere: colonne, pareti, muri dipinti con colori vivacissimi. Una meraviglia. Eravamo abbagliati, ammutoliti da così tanta ricchezza!!

Si prosegue con la visita del **Tempio funerario della Regina Hatchepsut**, meglio conosciuto come **Deir Bahari**. Rientro in Motonave, assegnazione delle cabine e pranzo a bordo. Nel pomeriggio visita al complesso templare di **Karnak, dedicato al Dio Sole Amon Ra**, dove viene evidenziata l'imponenza dell'architettura dell'antico Egitto – Si prosegue con la visita al **Tempio di Luxor**, dedicato alla **dea Nut** e risalente alla XVIII dinastia. Rientro in motonave, cena e pernottamento a bordo.



## APPROFONDIMENTO

**"Necropoli di Tebe"** denominazione riconosciuta ed accettata dall'UNESCO che la inserì nella lista del Patrimonio dell'umanità nel 1979, appare di fatto restrittiva, giacché non è individuabile un'entità puntiforme e il termine indica un'area molto vasta che comprende più necropoli, nonché complessi funerari e templari comunque connessi a culti funerari. Sotto il profilo prettamente delle necropoli sono individuabili almeno dieci aree di sepoltura tra cui la Valle dei Re e la Valle delle Regine.



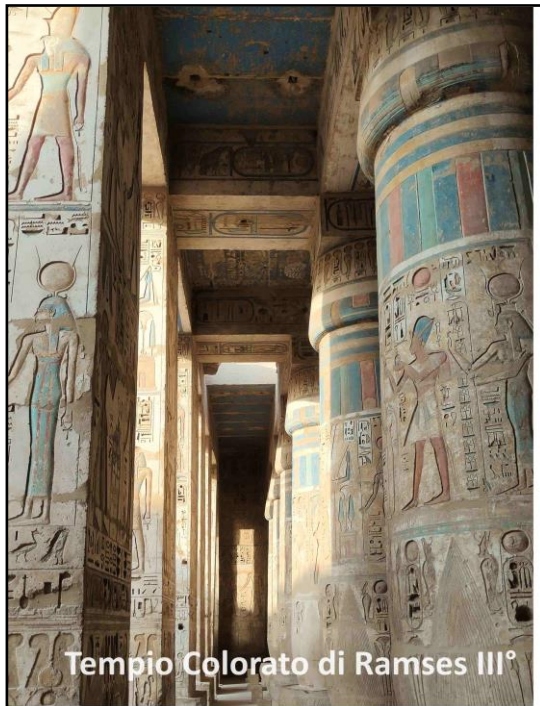
LUXOR

Tuthmosi II, che assunse il titolo di faraone. Scavato nella roccia, si sviluppa in avanti con una struttura a terrazze con colonne e pilastri (1479-1458 a.C.).

Realizzato a ridosso dei monti che delimitano la Valle dei Re, nei pressi dell'odierna Deir el-Bahri, sfrutta il pendio naturale della valle innalzandosi su tre livelli diversi con enormi terrazze sovrapposte.

Ogni terrazza è delimitata da un sistema di portici colonnati comunicanti all'interno per mezzo di scale. Alla sua costruzione attese, fra gli altri, l'architetto Senmut, influente consigliere della regina e uno dei pochi di cui ci sia giunta notizia.

**Il Tempio di Karnak** (2050 a.C.) è considerato il più grande dell'Egitto e domina l'intero panorama di Luxor. Il complesso monumentale misura un'area complessiva di circa 300.000 m<sup>2</sup>. La costruzione del tempio si è sviluppata in circa mezzo millennio, dal XVI al XI secolo a. C. e praticamente non si è mai conclusa.

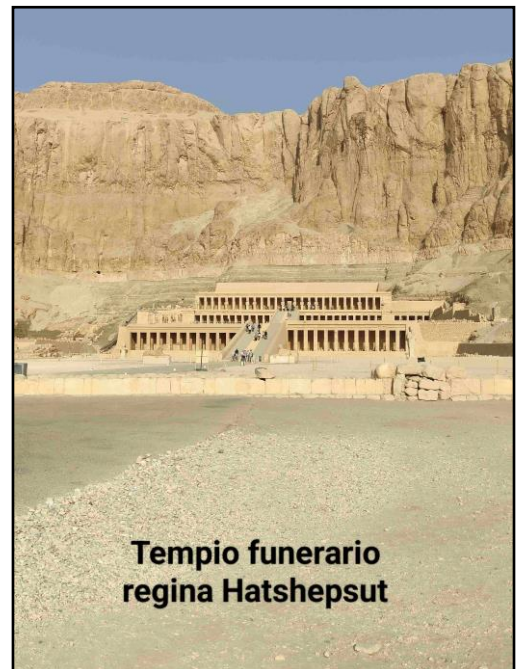


Tempio Colorato di Ramses III°

nell'omonimo sito archeologico in Egitto.

Famoso non solo per la sua architettura, le dimensioni e le opere d'arte presenti al suo interno, ma conserva anche importanti iscrizioni riguardo le campagne militari svolte contro i Popoli del Mare.

**Tempio di Hatsepsut:** uno dei più spettacolari templi funerari egizi dimora di una donna ambiziosa, moglie di



Tempio funerario  
regina Hatshepsut

Fu costruito come tempio di culto ed era dedicato agli dei Amon, Mut e Khonsu. Essendo il più grande edificio per scopi religiosi mai costruito, il Tempio di Karnak era conosciuto come "il più selezionato dei luoghi" dagli antichi egizi.

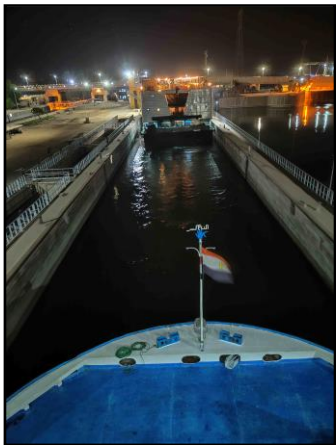
**Medinet Habu,** sulle sponde occidentali del Nilo nei pressi della città di Luxor, è il Tempio funerario dedicato al faraone della XX dinastia **Ramses III**. Tra le strutture templari più importanti del Nuovo Regno, si trova



## 6° Giorno – Martedì 05/3: LUXOR – DENDERA – LUXOR – Navigazione sul Nilo

Prima colazione a bordo. Partenza per il del **Tempio di Dendera** (80 km a nord est di Luxor); Situato sulla riva occidentale del Nilo, il complesso templare attuale risale al periodo tolemaico-romano. Il tempio principale è dedicato alla **dea Hathor**, venerata dea della maternità, della gioia e dell'amore, affiancato da altri siti minori tra cui due Mammisi – luoghi della rinascita – un lago sacro e una chiesa cristiana.

È evidente che anche i regnanti in epoche più recenti, come quelli della dinastia tolemaica, si siano adoperati per dimostrare la devozione verso le divinità dell'olimpico egizio, sempre tanto care al popolo. Il sito presenta tracce riconducibili all'Antico Regno, il che fa supporre che il luogo fosse già da secoli significativo per gli antichi Egizi. **Colori rimasti eccezionalmente vividi e suggestive iscrizioni geroglifiche** rendono **Dendera** uno dei più interessanti templi in



Egitto e che svela numerosi e importanti indizi legati all'evoluzione della sua misteriosa storia e sacralità.



Rientro in motonave, pranzo a bordo. Inizio della **navigazione verso la chiesa di Esna**. Cena e pernottamento a bordo.

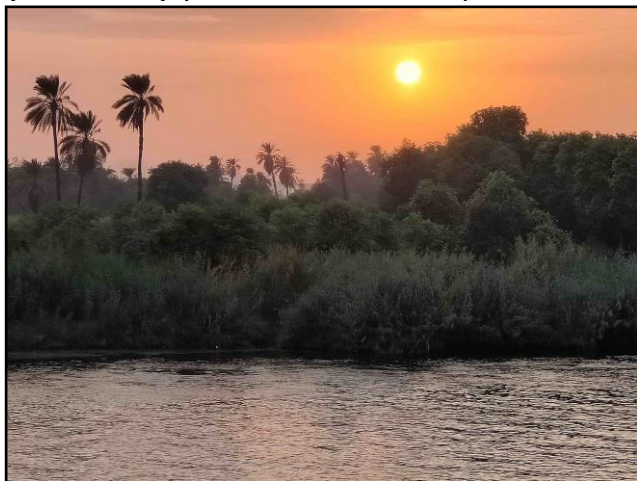
## 7° Giorno – Mercoledì 06/3: EDFU – KOM OMBO – ASWAN (Navigazione)

Dopo la colazione a bordo, trasferimento in Pullman (10 minuti) per la visita al tempio di Horus (Edfu), complesso costruito nel periodo della dominazione greca, conservato magnificamente a causa della sabbia che lo ha ricoperto per secoli.



Rientro in motonave e proseguimento della navigazione verso il villaggio di **Kom Ombo**. Dopo il pranzo a bordo, visita al tempio dedicato contemporaneamente a due divinità, caso unico in tutto l'Egitto: **la parte destra al dio Sobek, dio locale a forma di coccodrillo; la parte sinistra al dio Haroeris**, dio del cielo raffigurato con la testa di falco.

Rientro in motonave e proseguimento della **navigazione verso la città di Aswan** con arrivo in tarda serata/prime ore del mattino. Cena e pernottamento a bordo.



### APPROFONDIMENTO

**Kom Ombo:** il nome del tempio nell'antica lingua egizia era Pa-Sobek che significa "Il possedimento di Sobek". Kom Ombo nella mitologia egizia rappresentava il dio dell'acqua e delle inondazioni del Nilo; figlio della dea Neith, nel ruolo di signore delle acque e della fertilità, veniva adorato nella capitale del XXI distretto dell'Alto Egitto: Crocodilopolis, l'odierna Fayoum.

Il tempio fu inizialmente edificato da Tolomeo VI all'inizio del suo regno, in seguito fu ampliato dai suoi successori, in particolare Tolomeo XIII costruì le sale ipostile esterne e interne. Le

decorazioni riprendono gli elementi tipici del periodo tolemaico con scene di culto e cerimonie sacerdotali; solamente nelle cappelle tergalì si trovano bassorilievi più antichi in perfetto stato di conservazione.

Uno dei bassorilievi più interessanti di questo sito raffigura quelli che sembrerebbero vari strumenti chirurgici, ma non tutti gli studiosi concordano. Nello stesso bassorilievo sono rappresentate due donne incinte. Il tempio era meta di molti fedeli che venivano a chiedere l'intercessione divina contro le infermità.



**Il Tempio di Edfu**, dedicato al dio Horus, è uno dei più grandi dell'Egitto, secondo solo al Tempio di Karnak è anche uno dei meglio conservati.

Le pareti del tempio sono ricche di iscrizioni che offrono una gran quantità di informazioni riguardo all'epoca in cui fu costruito: una preziosa fonte non solo di dati legati al tempio, ma anche rispetto alla mitologia, alla religione e allo stile di vita dell'Antico Egitto.

Quando i culti non cristiani furono proibiti nel 391 d.C., il Tempio di Edfu fu attaccato dai cristiani, che danneggiarono gran parte dei suoi bassorilievi, nel tentativo di cancellare le immagini religiose che vi erano raffigurati.

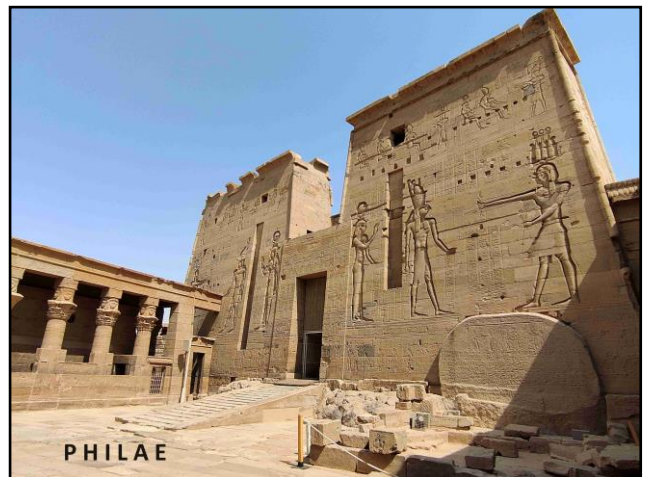
Nonostante tutto, si è conservato in perfetto stato grazie al fatto che rimase sepolto per secoli sotto oltre 12 metri di sabbia. Nel tempo furono costruite delle case in concomitanza del sito dove sorgeva il tempio cosa che

paradossalmente contribuì a proteggerlo fino al 1860, quando iniziarono gli scavi archeologici che lo riportarono alla luce restituendolo al suo antico splendore.

## 8° Giorno - Giovedì 07/3: PHILAE – Escursione in motobarca sul NILO

Prima colazione a bordo. **Visita ai templi di Philae**, complesso dedicato alla **Dea Iside, Dea dell'Amore**. E' situato su un'isola e si raggiunge con piccole imbarcazioni.

Rientro in motonave per il pranzo a bordo. Nel pomeriggio una **escursione panoramica in barca a motore lungo il Nilo per godere, dal fiume, la vista dell'isola di Elefantina, del Mausoleo dell'Aga Khan e la possibilità di navigare tra le anse nascoste di questo grande fiume.**



Rientro in motonave, cena e pernottamento a bordo.

## APPROFONDIMENTO

**Il Tempio di Philae** riveste una gran importanza per gli egizi perché, secondo la leggenda, quando Osiride fu assassinato dal fratello, che sparse poi le sue membra per tutto il paese, Iside, la sua amata sposa, li raccolse e si rifugiò sull'isola di Philae per ricomporre il corpo dell'amato.

Oggi il **tempio di Philae non si trova più sull'isola originaria**: dopo la costruzione della diga di Assuan fu sommerso dalle acque. Per fortuna, dopo essere stato smontato, fu spostato, mattone per mattone, nella vicina **isola di Agilkia**, con grande precisione.



## 9° Giorno - Venerdì 08/3: ASWAN - ABU SIMBEL

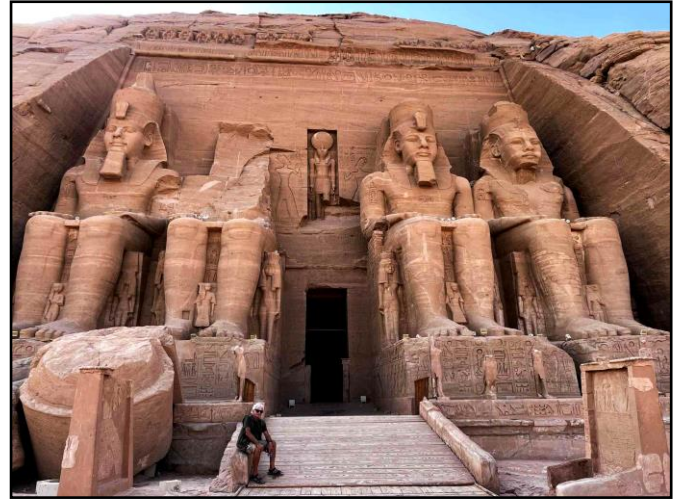
Prima colazione a bordo. Partenza in pullman per Abu Simbel (260 km circa). Visita dei famosi



**Templi di Abu Simbel**, capolavori salvati dalle acque del **lago Nasser** e fatti erigere dal **Faraone Ramses II**.

Le imponenti statue all'esterno del tempio servivano a salvaguardare il regno egiziano dalle tribù del sud mentre l'interno è ornato da numerosi rilievi che rappresentano le vittorie del Faraone in numerose battaglie.

Pranzo in **ristorante tipico nubiano** e sistemazione presso l'hotel Seti. In serata partecipazione allo spettacolo "**Suoni e Luci**".



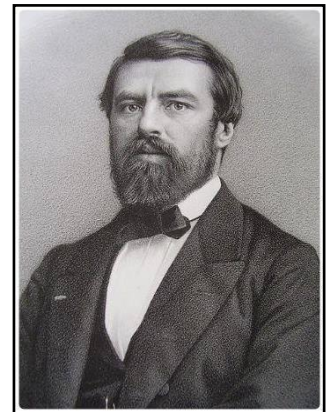
Questo stupendo complesso di templi diventa ancora più affascinante di notte, quando il **Sound and Light Show** illumina la facciata con luci ad effetto, musica e racconti. Cena e pernottamento in hotel.

### APPROFONDIMENTO

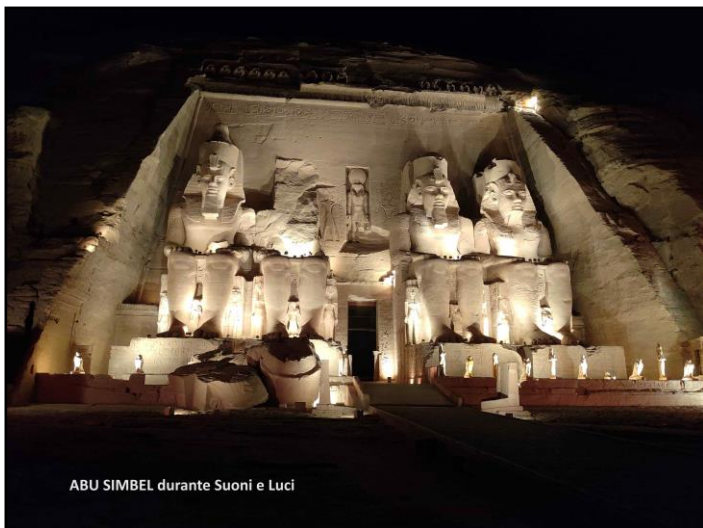
**I templi di Abu Simbel:** la costruzione dei templi durò circa 20 anni, sotto il mandato di Ramses II (1279-1213 a.C.). Sommersi dalla sabbia durante secoli, furono parzialmente scoperti nel 1813 dall'esploratore svizzero **Burckhardt** (lo stesso che scoprì Petra nel 1812!). Più tardi, nel 1817, l'italiano **Giovanni Battista Belzoni** scoprì il resto.



Per evitare che fossero inondati dall'acqua durante la **costruzione della diga di Assuan**, i templi di Abu Simbel furono spostati tra il **1964 e 1968**. Grazie all'aiuto dei fondi internazionale e la perizia di un'equipe di ingeneri, furono smantellati e ricostruiti in un luogo più alto.



Come ringraziamento per l'aiuto ricevuto, il governo Egiziano regalò ai paesi che contribuirono a questa opera di salvataggio alcuni dei monumenti che avrebbero rischiato la stessa sorte di Abu Simbel, come il **tempio di Ellesija, donato all'Italia e conservato al Museo egizio di Torino**.



ABU SIMBEL durante Suoni e Luci

**Abu Simbel**, insieme alle Piramidi di Giza, rappresenta una delle costruzioni più imponenti e spettacolari dell'Egitto. Il complesso è composto da diversi edifici tra cui spicca in modo particolare il tempio di Ramses II, un autentico simbolo egiziano, con la sua colossale facciata formata da quattro statue alte 20 metri, direttamente scolpite nella roccia.

**L'interno del tempio** non è meno sorprendente: enormi sale decorate con affreschi, perfettamente conservati, adornate da statue imponenti che cedono il passo a

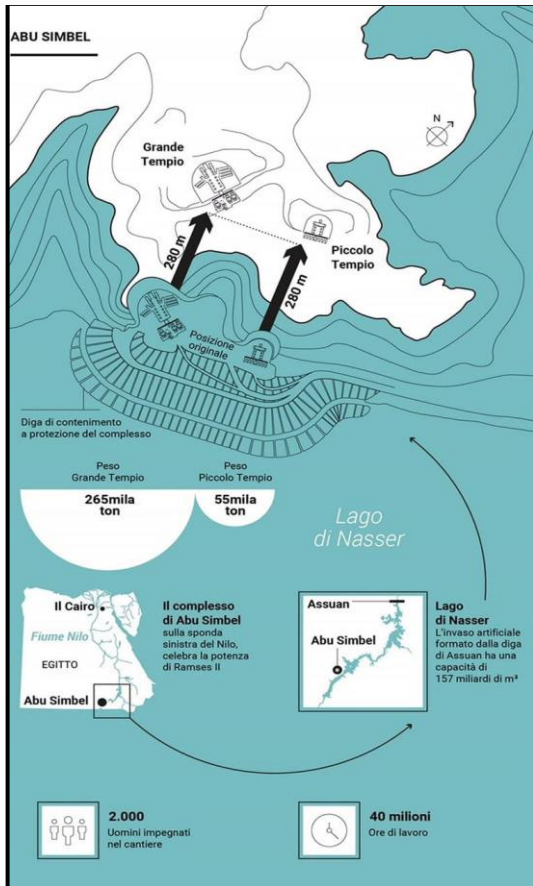
sale più piccole e ci guidano in un viaggio tanto artistico quanto mistico.

Due volte all'anno, nei giorni compresi tra il **19 e il 21 dei mesi di febbraio e ottobre**, grazie ad un perfetto calcolo astronomico degli abili ingegneri che lo progettarono, il sole attraversa il tempio all'alba e illumina le statue delle divinità.

Accanto a esso si trova il **Tempio di Nefertari**, la sposa prediletta del faraone. Di dimensioni minori ma bellezza simile, la facciata di questo tempio è composta da sei figure scolpite nella roccia e il suo interno non ha nulla da invidiare al tempio principale.

## Innalzamento dei templi

Finalizzato alla produzione di energia elettrica, di cui il paese aveva grande bisogno, nel 1960 il **presidente egiziano Nasser** decise l'inizio dei lavori per la costruzione **della grande Diga di Assuan**, opera che prevedeva la formazione di un enorme bacino artificiale.



Tale grande progetto rischiava di cancellare numerose opere costruite dagli antichi egizi tra cui gli stessi templi di Abu Simbel. **Grazie all'intervento dell'Unesco**, ben 113 paesi si attivarono inviando uomini, denaro e tecnologia, per salvare il monumento.

Vennero formulate numerose proposte a tale scopo e quella che, infine, ottenne maggiori consensi fu quella di tagliare, numerare e smontare blocco per blocco l'intera parte scolpita della collina sulla quale erano stati eretti i templi e successivamente ricostruire i monumenti in una nuova posizione 65 m più in alto e 300 m più indietro rispetto al bacino venutosi a creare. I lavori durarono dal 1964 e il 1968 con l'impiego di oltre duemila uomini, guidati da un gruppo di esperti cavaatori di marmo italiani provenienti **da Carrara (MS) e Mazzano (BS)**, ed uno sforzo tecnologico senza precedenti nella storia dell'archeologia. L'impresa costò in totale circa **40 milioni di dollari**.

La ricostruzione comprese anche l'erezione di una cupola in calcestruzzo armato posta appena sopra il monumento con la duplice funzione di preservare la struttura e di dare forma alla collina artificiale a cui vennero addossati i templi. L'intervento interessò sia il tempio principale

dedicato a **Ramses II** sia quello secondario dedicato alla regina **Nefertari**.

Nel ricostruire i templi fu mantenuto l'originale orientamento rispetto agli astri ed al sole, in modo da consentire (seppur con lo sfalsamento di un giorno) al sorgere del sole, due volte l'anno - il 22 febbraio e il 22 ottobre - di illuminare la camera centrale del tempio maggiore ove troneggiano le quattro divinità sedute: **Ptah, Amon, Ramses II e Ra**.

Altri monumenti di minore rilevanza, e di minori dimensioni, anch'essi minacciati dal livello delle acque vennero smontati e donati a vari musei tra cui **anche il Museo egizio di Torino**.

## 10° Giorno - Sabato 09/3: ABU SIMBEL – ASWAN - CAIRO

Dopo la prima colazione in hotel. Di nuovo ingresso per godersi il sorgere del sole davanti ai grandi templi di Abu Simbel (ingresso senza spiegazioni - non più di un'ora). Partenza in pullman per l'aeroporto di Aswan (280 km). (Pranzo libero - potremmo decidere per qualcosa di leggero in aeroporto ad Aswan ed in compenso usufruire del pranzo (ora nn incluso - dell'ultimo giorno in Egitto)



Partenza col volo per Il Cairo. Arrivo, trasferimento in hotel, cena e pernottamento.



## 11° Giorno - Domenica 10/3: CAIRO – MUSEO delle CIVILTÀ EGIZIE - ITALIA

Prima colazione in hotel. Visita al **Museo delle Civiltà Egizie** (dove sono esposte le **mummie reali**). Pranzo in ristorante. Trasferimento in tempo utile per l'aeroporto del Cairo con assistenza aeroportuale e partenza per l'Italia/Venezia.



### APPROFONDIMENTO

**Aperto da due anni, il Museo Nazionale della Civiltà Egizia (NMEC)** è uno dei più grandi musei internazionali nonché l'unico museo del suo genere in Egitto, Medio Oriente e Africa: comprende infatti tutte le manifestazioni della ricchezza e diversità di cui la civiltà egizia ha goduto durante le varie epoche.



Si trova nel quartiere Fustat, parte vecchia della capitale e ogni vetrina racconta una storia o un concetto diverso di civiltà, qui si collegano tutte le civiltà.

**Nell'aprile 2021, durante una impressionante cerimonia, 22 mummie - 18 re e quattro regine - sono state trasportate dallo storico Museo Egizio in piazza Tahrir, dove la maggior parte risiedeva ininterrottamente da oltre un secolo, a quello nuovo, situato a 5 km di distanza.**

Dai vari Ramsete a Seti e Thutmose sino alle regine Nefertari, Hatshepsut e Amenhotep, le 22 mummie furono portate alla luce in due scoperte separate: la prima nel 1881 e la seconda nel 1898, entrambe a Luxor, che una volta era conosciuta come Tebe, antica capitale dell'Egitto.

**Il museo ha una superficie espositiva di circa 25 mila metri quadrati e mostra una collezione di 50.000 manufatti.**

**Nb:** il nuovo Museo delle Civiltà Egizie non è da confondersi con il "futuro" G.E.M. (Grand Egyptian Museum - il futuro Museo Egizio) cioè l'edificio che, in un futuro speriamo prossimo, ospiterà i reperti presenti nel vecchio Museo Egizio in centro al Cairo.

### VOLI di RIENTRO



Ore 16.35 – Partenza con volo Austrian dal Cairo per Vienna  
Ore 19.20 – Arrivo a Vienna e cambio volo con ripartenza ore 20.30  
Ore 21.35 – Arrivo a Venezia

*L'itinerario potrebbe subire delle variazioni negli ordini delle visite senza togliere o cambiare delle visite.*

### Sistemazione alberghiera:

- 5 notti al Cairo (4+1) Hotel 5\*: Hilton Cairo Heliopolis o similare
- 1 notte ad Abu Simbel (hotel categoria turistica): Seti Hotel o similare
- 4 notti Crociera sul Nilo Motonave 5\*: Ms/Royal Princess- Ms/Grand Princess o Ms/Sonesta o similare

## Trattamento:

Pensione completa dalla cena del primo alla colazione dell'ultimo giorno (incluso 2 bottiglie d'acqua al giorno per persona durante il tour e 1 bottiglia d'acqua per persona a pranzo ed a cena).

**L'ordine delle escursioni potrà subire variazioni per motivi di ordine tecnico-pratico**

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

**Da 26 a 30 partecipanti: € 3.250,00 - da 20 a 25 partecipanti € 3.270,00**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA: € 855,00 (disponibilità limitata)**

## PRENOTAZIONI ENTRO IL 30/12/2023:

Al momento della prenotazione è richiesto il versamento di un acconto di **€ 1200,00**

**SALDO ENTRO** dal 20 al 29 gennaio 2024

## LA QUOTA COMPRENDE:

- il volo Venezia/Vienna/Cairo/Vienna/Venezia, come da programma, bagaglio in stiva 23 kg incluso
- i voli interni dal Cairo ad Aswan e Luxor/Cairo, bagaglio in stiva 20 Kg incluso
- la sistemazione alberghiera come sopra indicato (vedi alla voce 'sistemazione alberghiera')
- la pensione completa come indicato nella voce 'trattamento'
- l'assistenza aeroportuale e il visto d'ingresso per l'Egitto
- tutti i trasferimenti, come da programma, in Pullman Gran Turismo A/C privato
- guida **egittologo** parlante italiano, per tutta la durata del tour
- tutte le visite guidate, escursioni ed ingressi ai siti e musei, come da programma (esclusi ingressi speciali: Piramide di Cheope, Tomba di TutAnkhAmon)
- lo spettacolo di Suoni e Luci ad Abu Simbel
- l'assicurazione medico-bagaglio (valore di copertura fino a 1 Milione di Euro)
- 

## LA QUOTA NON COMPRENDE:

**l'eventuale transfer per e dall'aeroporto di Venezia (in base alla provenienza dei partecipanti si valuterà di organizzare tale servizio a pagamento), le bevande, gli auricolari (€ 20,00 a persona), le mance (quantificate in € 60,00), gli extra di carattere personale, tutto quanto non riportato nel programma di viaggio ed alla voce "la quota comprende";**

**Attenzione:** le quote potrebbero subire degli aggiornamenti valutari fino a 21 giorni precedenti la partenza e soltanto in conseguenza alle variazioni di: costo del trasporto; tassi di cambio applicati al pacchetto in questione; diritti e tasse su alcune tipologie di servizi turistici quali imposte, tasse di atterraggio, di sbarco o di imbarco negli aeroporti.

## POLIZZA ANNULLAMENTO

Sarà possibile al momento dell'iscrizione al viaggio richiedere l'emissione di una polizza facoltativa a copertura delle penali dovute in caso di annullamento del viaggio per motivi di carattere sanitario. Il costo di tale polizza è di **€ 65,00**. Condizioni di polizza disponibili presso la sede di VolandoVia

(ATTENZIONE! VENGONO SEMPRE **ESCLUSE LE MALATTIE CRONICHE E/O PREESISTENTI ALLA DATA DI STIPULAZIONE DELLA POLIZZA**). PER INCLUDERE **MALATTIE PREESISTENTI** CONTATTARE L'AGENZIA



## **ANNULLAMENTO per scelta del Viaggiatore**

Qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto al di fuori delle ipotesi elencate nelle condizioni di partecipazioni, qualunque sia il motivo della rinuncia, saranno applicate le seguenti penali:

- fino a 60 giorni lavorativi ante partenza, 25%
- da 59 a 40 giorni lavorativi ante partenza, 40%
- da 39 a 20 giorni lavorativi ante partenza, 70%
- da 19 giorni ante partenza ante partenza, 100%

## **INFORMAZIONI UTILI x UN VIAGGIO IN EGITTO**

### **DOCUMENTO DI VIAGGIO:**

Le autorità di frontiera egiziane consentono l'ingresso nel Paese (ai cittadini di nazionalità italiana) con i seguenti documenti:

- **passaporto con validità residua di almeno sei mesi** alla data di arrivo nel Paese.
- solo per turismo: **carta d'identità cartacea o elettronica** valida per l'espatrio con validità residua superiore a sei mesi, accompagnata da due foto formato tessera necessarie per ottenere il visto che si richiede alle locali Autorità di frontiera all'arrivo nel Paese (**in mancanza delle foto NON viene rilasciato il visto d'ingresso**), si raccomanda pertanto di munirsi delle foto prima della partenza dall'Italia.

**CLIMA E ABBIGLIAMENTO:** si consiglia un abbigliamento comodo e leggero, con occhiali da sole e cappello durante il giorno e capi più pesanti la sera, capi pratici, scarpe adatte alle escursioni su strade polverose, creme solari ad alta protezione. Si consiglia inoltre una giacca o una maglia per gli ambienti con aria condizionata e per qualsiasi evenienza. Per visitare le moschee è obbligatorio togliersi le scarpe e alle donne è richiesto un abbigliamento sobrio nel rispetto delle tradizioni (idem x gli uomini!!) – Per le donne foulard utile a coprire il capo durante le visite

**Temperature medie** previste dal nel mese di Marzo: Cairo min 13 max 24 – Luxor min 12 max 30 – Aswan min 15 max 30 - Abu Simbel min 14 max 30°

**FUSO ORARIO:** un'ora in più rispetto all'Italia. L'Egitto adotta l'ora legale in date diverse, per cui in alcuni periodi la differenza rispetto all'Italia è nulla.

**ELETTRICITA':** 220 V con prese tipo europeo oppure americano: è quindi consigliato munirsi di adattatore. Al di fuori dell'Europa pochi Paesi hanno adottato una normativa di sicurezza paragonabile alla normativa UE e in molti Paesi il dispositivo salvavita non è obbligatorio. Si raccomanda quindi di prestare la massima attenzione nell'utilizzo delle prese elettriche.

**CELLULARI:** le reti attive in Egitto sono ETISALAT MISR - Orange Egypt for Telecommunications (ex The Egyptian Company for Mobile Services) - Vodafone Egypt Telecommunications S.A.E.

**Esempio di tariffa** con Wind Easy o Basic: 2 euro al minuto - sms 61 cent – Internet 1E x Mb  
Ps: il consiglio è di evitare collegamenti internet – disattivare roaming dati e posizionare la ricezione reti su 3G – Negli hotel e sulle navi accesso a wifi limitato ad alcune zone (bar/hall/ristorante) – Vedi nota su caratteristiche hotel  
Possibilità di acquistare presso il proprio gestore "pacchetti voce e dati" utilizzabili, temporaneamente all'estero!

**RACCOMANDAZIONI:**

E' consigliabile portare con sé **medicinali contro le infezioni intestinali** e si raccomanda di bere bevande non ghiacciate in bottiglie sigillate o fornite dagli hotel da dispenser.

**Foulard o sciarpetta leggera** per le glaciali temperature dei locali pubblici (hotel, ristoranti nave, ecc) – Da precedenti esperienze nulla è valso a richiedere di spegnere i condizionatori! **Il Foulard tornerà utile qualora si decida di visitare edifici religiosi islamici**

**E' vietata** l'importazione e l'utilizzo di droni nel paese.

**Si sono verificati in passato divieti** all'imbarco di sigarette elettroniche. La normativa è soggetta a discrezionalità da parte delle autorità aeroportuali. Ricordiamo che questi dispositivi devono essere sempre riposti nel bagaglio a mano così come apparecchiature con batterie al litio!

Per ultimo . . . . . occorre avere **pazienza**. Il paese è in overbooking turistico e alcuni orari potrebbero non essere rispettati (in particolare nei voli aerei)

oo

*Viaggiare significa conoscere luoghi, culture e genti diverse, quindi anche le abitudini possono essere diverse dalle nostre (traffico, orari, gastronomia, ecc). In qualsiasi viaggio è importante lo spirito di adattamento che ci consentirà di conoscere ed apprezzare al meglio la nuova destinazione.*

oo

**POSTI IN PULLMAN:** i posti in pullman verranno assegnati in base all'ordine di iscrizione e rimarranno validi per tutta la durata del viaggio.



**VOLANDOVIA** – Via Gorgi, 3/B 33100 UDINE  
Tel. 0432-508225 - [info@volandovia.it](mailto:info@volandovia.it) [www.volandovia.it](http://www.volandovia.it)



Organizzazione Tecnica: VolandoVia

Autorizzazione regionale n.° 47743

Fondo Garanzia Viaggi - Certificato n°  
A/168.5467/9/2022/R

Polizza RC N. Polizza n° 40324512001437

“Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006 n.38 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero”.

***Altre informazioni contattando:***

**CLAUDIO DALLOLIO - VIA LIRUTI 12 - 33013 GEMONA (UD) – ITALY**  
CELL. +39 346 0368348 – [claudio@claudioinviaggio.com](mailto:claudio@claudioinviaggio.com)  
[www.claudioinviaggio.it](http://www.claudioinviaggio.it)

**Programma pubblicato a Novembre 2023**



